

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт педагогики и психологии

Кафедра дефектологии и психологической коррекции



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института педагогики и психологии

М.В. Рудь

2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Логоритмика

По направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень профессионального образования – бакалавриат)

Профиль подготовки – Дошкольное образование. Логопедия

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – очная форма – 3 курс (6 семестр)  
заочная форма – 5 курс (15 триместр)

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины «Логоритмика» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и профиля подготовки «Дошкольное образование. Логопедия», очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50358), и Профессиональным стандартом, утверждённым Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями на 5 августа 2016 г.) от 18.10.2013 г. № 544-н.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

канд. пед. наук, доцент дефектологии и психологической коррекции  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Кравчишина Елена Александровна**

Утверждена на заседании кафедры дефектологии и психологической коррекции  
Протокол от « 16 » марта 2026 г. № 8

Заведующий кафедрой дефектологии  
и психологической коррекции И.И. Чубова И.И. Чубова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института педагогики и  
психологии  
Протокол от « 14 » апреля 2026 г. № 15

Председатель учебно-методической комиссии Института педагогики и  
психологии Б.А. Дьяченко Б.А. Дьяченко

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор Департамента образования В.В. Савенков В.В. Савенков

## **1. Цели и задачи учебной дисциплины**

**Целью** курса является подготовка студентов к организации и проведению занятий по логоритмике в системе психолого-педагогических условий, обеспечивающих уровневую организацию психических процессов и развития речи детей с нарушениями речи.

**Задачами** дисциплины являются обеспечение усвоения студентами теоретико-методических и практических вопросов, определяющих организацию и проведение логоритмических занятий; создание условий для овладения студентами опытом планирования и проведения логоритмических занятий; знакомство студентов с особенностями и спецификой сочетания ритма и движения в оздоровительных, образовательных, воспитательных, коррекционных целях.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина «Логоритмика» входит в базовую (обязательную) часть, дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются **знания** (теоретических основ музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией; методов обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями; методики формирования двигательных навыков у детей с речевыми нарушениями; средства логопедической ритмики, используемые с целью коррекции речевых нарушений и психомоторики у лиц с речевой патологией; особенностей организации и проведения логоритмических занятий с детьми с различной речевой патологией), **умения** (осуществлять логопедическое обследование лиц с речевой патологией; дифференцированно отбирать средства логопедической ритмики с целью использования их с различными коррекционно-развивающими, оздоровительными и воспитательно-образовательными целями; определять содержание логоритмических занятий с детьми с различной речевой патологией; проводить логоритмические занятия с дошкольниками), **навыки** (использования логопедической ритмики в массовых и специализированных группах детского сада; анализа моделей занятий по методу логопедической ритмики, оценивания результатов занятий, проводимых по данным моделям; выполнения основных движений, используемых на занятиях логопедической ритмикой; подбора музыкальных фрагментов для выполнения основных движений, речевых упражнений и игр, используемых на занятиях логопедической ритмикой).

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Введение в логопедическую специальность с историей логопедии», «Логопедия» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Логопедические технологии», «Методика работы логопеда», «Практикум по логопедии».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-2. Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей	<p>ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.</p> <p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой), трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	<p><b>Знает:</b> различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p> <p><b>Умеет:</b> планировать и организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p> <p><b>Владеет навыками:</b> планировать и организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p>

### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

#### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72</b> <b>(2 з.е.)</b>	<b>72</b> <b>(2 з.е.)</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	24	8
Лекции	10	4
Семинарски занятия		
Практические занятия	14	4
Лабораторные работы		

Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	4
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	44	60
Форма аттестации	зачет	зачет

## 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

*Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики.* Понятие логопедической ритмики. Объект, предмет, цель логопедической ритмики. Задачи логопедической ритмики. Общедидактические и специфические принципы логопедической ритмики. Классификация методов логопедической ритмики. Основные понятия, музыкальные термины, используемые в логоритмике.

*Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности.* Музыкально-ритмическое воздействие на детей дошкольного возраста, школьников, подростков и взрослых с речевой патологией. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых.

*Тема 3. Средства логопедической ритмики.* Логоритмические упражнения, их характеристика, целевые установки. Вводные упражнения. Упражнения на развитие мимики орального праксиса. Упражнения на развитие слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти. Упражнения на развитие ритмических способностей (этапы развития). Упражнения, направленные на развитие подвижности, координации и точности движений общих рук, кистей, пальцев. Упражнения на развитие глубины дыхания, длительности выдоха, сочетание вдоха и фонации (заикание, ринолалия, дизартрия). Пение как важный компонент логоритмики.

*Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.* Особенности использования логоритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса. Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией. Логопедическая ритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией.

*Тема 5. Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.* Задачи и содержание работы логопеда и музыкального руководителя при проведении логоритмических занятий. Оформление помещения для занятий. Инструментарий и оснащение занятий. Структура занятий, этапы, продолжительность.

## 4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
6 семестр / 15 триместр			
1.	Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики.	2	-

2.	Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности.	2	-
3.	Тема 3. Средства логопедической ритмики.	2	-
4.	Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	2	2
5.	Тема 5. Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	2	2
<b>Итого:</b>		10	4

### 4.3. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
6 семестр / 15 триместр			
1.	Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики.	4	-
2.	Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности.	2	-
3.	Тема 3. Средства логопедической ритмики.	2	-
4.	Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	2	2
5.	Тема 5. Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	4	2
<b>Итого:</b>		14	4

### 4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены).

### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
6 семестр / 15 триместр				
1.	Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики.	Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	8	10
2.	Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности.	Проектная деятельность по теме дисциплины. Подбор материала по данной теме	10	15
3.	Тема 3. Средства логопедической ритмики.	Выполнение практико-ориентированных заданий по теме	8	10
4.	Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	Подбор дидактического и речевого материала	8	10
5.	Тема 5. Содержание и структура	Подбор материала по данной теме	10	15

логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.			
<b>Итого:</b>		44	60

#### **4.7. Курсовые работы / проекты (учебным планом не предусмотрены).**

### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Технология проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в течение всего периода изучения курса. Лекционное изложение проводится с использованием мультимедийных презентаций. Технология обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы. На основе данной технологии организованы практические занятия учебных тем

Технология исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов в объеме учебных тем.

Предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, «мозговой штурм», мультимедийная презентация

### **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Логоритмика» производится в дискретные временные интервалы в различных формах: ответы и доклады на практических занятиях (текущий контроль); выполнение заданий самостоятельной работы студентов (текущий контроль).

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета (включает в себя ответы на теоретические и практические вопросы).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплине (приложении).

### **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

*а) основная литература:*

1. Борозинец, Н.М. Логопедические технологии : учебное пособие / Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 256 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/62953.html>

2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: учебник для вузов / Г.А. Волкова. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 352 с.

3. Демиденко, О.П. Логопедическая ритмика : учебное пособие / Демиденко О.П. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. – 117 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/92556.html>

4. Нищева, Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. / Н.В. Нищева – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 96 с.

5. Шашкина, Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 215 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09761-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/494326>.

*б) дополнительная литература:*

1. Кузнецова, Е. В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с ТНР. Методика коррекционно-восстановительной работы с детьми 3-4 лет; конспекты занятий, игры и упражнения / Е. В. Кузнецова. – М.: Гном и Д, 2002. – 128 с.

2. Новиковская, О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей / О.А. Новиковская. – СПб.: КОРОНА-принт, 2005. – 272 с.

3. Рыжикова, Н.А. Примерные комплексы занятий по ЛР для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи: учебно-метод. пособие / Н.А. Рыжикова. – Томск, 2002. – 208 с.

4. Тверская, О.Н. Логопедическая ритмика. Конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 5-6 лет : электронное учебно-практическое пособие / Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. – 190 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/32055.html>

5. Тверская, О.Н. Логопедическая ритмика. Конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 6-7 лет : электронное учебно-практическое пособие / Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. – 176 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/32056.html>

6. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Шеховцова Т.С. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. – 120 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/66128.html>

*в) Интернет-ресурсы:*

*Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:*

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Педагогическая библиотека Каталог: Дефектология – <http://www.pedlib.ru/katalog/>.

3. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

4. Электронно-библиотечная система «Лань» URL: <https://e.lanbook.com/>
5. Научная электронная библиотека ФГБОУ ВО «Луганского государственного педагогического университета» URL: <https://lib.lgpu.org/>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видеофайлов, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических и коррекционных задач.

В том числе: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Методические пособия и разработки для проведения практических занятий.

